



PM-001-001469

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

September - 2020

Gujarati : Paper - 8 (Elective - 1)

‘પીયોગોરી અને બીજા એકાંકીઓ’ (ગ્રંથકારનો અભ્યાસ - 2)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001469

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(2) દરેકના ગુણ સરખા છે.

- 1 કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીના જીવન-કવનનો વિગતે પરિચય આપો. 14
અથવા
- 1 ‘એકાંકી’ સંજ્ઞા અને સ્વરૂપની સમજ આપી, ગુજરાતી સાહિત્યમાં તેના થયેલા વિકાસને આલેખો. 14
- 2 ‘પિયોગોરી અને બીજા એકાંકીઓ’ને આધારે એકાંકીકાર તરીકેની શ્રીધરાણીની સિદ્ધિ અને મર્યાદા આલેખો. 14
અથવા
- 2 ‘પિયોગોરી અને બીજા એકાંકીઓ’નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 3 ‘પિયોગોરી અને બીજા એકાંકીઓ’ સંગ્રહના એકાંકીઓ કથાવસ્તુમાં રહેલ વૈવિધ્ય તપાસો. 14
અથવા
- 3 ‘પિયાગોરી અને બીજા એકાંકીઓ’ના આધારે શ્રીધરાણીની પાત્રસૃષ્ટિનો પરિચય આપો. 14
- 4 શ્રીધરાણીના એકાંકીઓની ભાષાશૈલીનો ઉદાહરણ સહિત વિસ્તૃત ખ્યાલ આપો. 14
અથવા

PM-001-001469]

[Contd...

- 4 'પિયોગોરી અને બીજા એકાંકીઓ'ને આધારે એકાંકીઓ વ્યક્ત થતી શ્રીધરાણીની ભાવસૃષ્ટિ અને વિચારસૃષ્ટિને આલેખો. 14
- 5 નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે સંક્ષિપ્ત નોંધ લખો : 14
- (1) 'નાક' એકાંકીની કૃતિલક્ષી સમીક્ષા
 - (2) 'પિયોગોરી અને બીજા એકાંકીઓ'ના સંવાદો
 - (3) 'કેતકી' એકાંકીની નાયિકા
 - (4) 'ડુંગળીનો દડો' શીર્ષકની સાર્થકતા
-